Escuelas, 12. Edificio Abellán
44500 Andorra. Teruel

Acta de la Asamblea Ordinaria de Socios del CELAN, celebrada el día 22 de enero de 2026, a las 18,45 h.

En Andorra, el Aula 1 de la Casa de Cultura, para celebrar la asamblea ordinaria, el día 22 de enero de 2026, a las 18.45 horas, se desarrolla el siguiente orden del día:
ORDEN DEL DÍA
1.- Aprobación del acta anterior
2.- Estado de cuentas
3.- Actividades y publicaciones realizadas en 2025
4.- Propuesta de actividades a realizar en 2026
5.- Otros, ruegos y preguntas.

1.- Aprobación del acta anterior

Se aprueban las actas sin necesidad de leerlas debido a que los asistentes las habían conocido en el enlace indicado en la convocatoria de la asamblea enviada a los socios.

2.- Estado de cuentas

Toma la palabra Vicente Carbonell, que entrega a los presentes el resumen de las cuentas del año 2025 y el saldo de las cuentas y tarjetas bancarias a fecha de 31 de diciembre de 2025, que se adjunta como anexo I al final de este acta y hace un breve resumen del estado de la contabilidad, comenta que este año el gasto ha sido muy elevado, habiendo habido un déficit intenso, ya esperado, por el aumento de nuestras actividades y que en este mes de enero ya ha habido un gasto superior a los 5.000€, motivo por el que debemos de controlar intensamente los gastos a realizar el resto del año.

Se aprueba por unanimidad el estado de cuentas.

3.- Actividades y publicaciones realizadas en 2025

Pilar Sarto relaciona las actividades realizadas durante el año 2025:

EXPOSICIONES
• XVI Certamen Internacional de Fotografía Villa de Andorra, en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de Andorra del 5 al 30 de septiembre de 2025.
• Exposición “Las dictaduras en la España del siglo XX. Sus fechas”, en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de Andorra del 11 al 30 de noviembre de 2025.

EXPOSICIONES ITINERANTES

• Exposición Pintoras. La cara oculta de la Historia del Arte: En el IES Bajo Aragón de Alcañiz durante el mes de marzo.
• Ramón Monzón, un dibujante andorrano en Francia: En el IES Pablo Serrano durante el mes de enero. En Sabiñánigo durante el mes de septiembre en el VII Salón Hispano-Francés de Cómic.
• La Transición en Aragón. Cobertura fotográfica de un reportero de prensa política: En Alcorisa, durante el mes de noviembre.

CONCURSO FOTOGRÁFICO

El CELAN ha organizado la convocatoria y desarrollo del XVII Certamen Internacional de Fotografía Villa de Andorra (Premios y catálogo financiado por el Ayuntamiento de Andorra). El fallo del jurado se realizó el 19 de junio y la entrega de premios e inauguración de la exposición se realizó el 5 de septiembre.
Este año no pudimos llevar la exposición a Teruel como otras veces porque la sala que nos ofrecían no era la adecuada. Se hizo gestiones para solicitar la sala de exposiciones para el próximo Certamen y hablar con el profesorado de la Facultad y llegar a algún acuerdo de trabajo con la exposición.

CICLOS DE CINE

• Ciclo “LA GUERRA FRÍA EN EL CINE” ciclo realizado en el mes de febrero coincidiendo con el ciclo de charlas “El estado del mundo. Geopolítica y relaciones internacionales”.
Se proyectaron las siguientes películas:
- 6 de febrero: *El puente de los espías* (Steven Spielberg, 2015).
- 13 de febrero: *Hammarskjöld. Lucha por la paz* (Per Fly, 2023).
- 20 de febrero: *Punto límite* (Sidney Lumet, 1964).
- 27 de febrero: *Bajo el fuego* (Roger Spottiswoode, 1983).

• Ciclo “LA CENSURA CINEMATOGRÁFICA Y EL NUEVO CINE ESPAÑOL DURANTE EL FRANQUISMO” ciclo realizado en el mes de noviembre coincidiendo con las Jornadas Culturales “Las dictaduras en la España del siglo XX”. Se proyectaron las siguientes películas, tras la proyección de un episodio de NODO:
- 8 de noviembre: *Muerte de un ciclista* (Juan Antonio Bardem, 1955).
- 13 de noviembre: *El verdugo* (Luis García Berlanga, 1963).
- 20 de noviembre: *La caza* (Carlos saura, 1966).
- 27 de noviembre: *El extraño viaje* (Fernando Fernán Gómez, 1964).

VIAJE CELAN

Tuvo lugar el domingo 25 de mayo. Se realizó a Sijena (Huesca). Participaron en él 43 personas.
Por la mañana se realizó la visita guiada al Real Monasterio de Santa María de Sijena y por la tarde, la visita guiada de la Cartuja de las Fuentes.

CHARLAS “EL ESTADO DEL MUNDO. GEOPOLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES”
Se desarrollaron durante el mes de febrero. Ciclo de conferencias impartidas por Javier Alquézar Penón. Sus temas fueron:
- Martes 4 de febrero: *Las relaciones internacionales hasta la II Guerra Mundial*
- Martes 11 de febrero: *La Guerra Fría*
- Martes 18 de febrero: *El desorden del siglo XXI*
- Martes 25 de febrero: *El mundo con Trump*

JORNADAS CULTURALES “LAS DICTADURAS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX”
Con motivo de los cincuenta años de la muerte de Franco y la situación actual de la democracia en España y en el resto del Mundo se decidió realizar estas Jornadas.
Tuvieron lugar durante todo el mes de noviembre, realizándose el acto inaugural del martes 4.
Actividades y publicaciones:
• Ciclo de conferencias, coordinadas por Gustavo Álares López. Tuvieron lugar en el Salón de Actos de la Casa de Cultura de Andorra con el siguiente programa:
- 4 de noviembre: *Introducción a las dictaduras del siglo XX*. Ponente Gustavo Alares López.
- 11 de noviembre: *La dictadura de Primo de Rivera*. Ponente Alfonso Bermúdez Mombiela.
- 18 de noviembre: *Catolicismo, Iglesia y poder durante la dictadura franquista*. Ponente María José Esteban Zuriaga.
- 25 de noviembre: *Historia de Tánger: pesetas, maletines y chucherías*. Ponente Andrés Sánchez Padilla.
• Exposición “Las dictaduras en la España del siglo XX. Sus fechas”. Formada por 22 paneles divulgativos, se inauguró el día11 de noviembre y estuvo expuesta en el Patio de la Casa de Cultura de Andorra hasta el día 30 de noviembre. El viernes 14 de noviembre se hizo una visita guiada.
Contenido de los paneles:
- Sus fechas
- 1923 Golpe de Estado y Directorio Militar
- 1925 Desembarco el Alhucemas
- 1930 El fin de la dictadura
- 1931 El 14 de abril
- 1936 El 18 de julio
- 1939 El primer Año de la Victoria
- 1940 Entrevista de Hendaya
- 1944 La invasión del Valle de Arán
- 1953 Tratadp con EE.UU, y con la Santa Sede
- 1959 Plan de Estabilización
- 1962 La “Huelgona” y “el Contubernio de Munich”
- 1964 Los “XXV Años de Paz”
- 1965 La rebelión de los estudiantes

- 1966 Culminación institucional
- 1968 Los vientos del Mayo francés
- 1969 El Caso Matesa. Corrupción y ajuste de cuentas
- 1973 El atentado contra Carrero
- 1974 La Junta Democrática de España
- 1975 Represión y traición
- 1975 20-N
- Epílogo

• Ciclo de cine "La censura cinematográfica y el nuevo cine español durante el franquismo", que tuvo lugar todos los jueves del mes de noviembre en el Espacio Escénico de la Casa de Cultura de Andorra.
• Cuartilla de Historia "ADHESIÓN INQUEBRANTABLE. El régimen franquista en palabras de los historiadores (vademécum)". Publicación para los socios del CELAN que reúne textos de historiadores en torno a temas interesantes sobre el régimen franquista, seleccionados por Javier Alquézar Penón. Nº de páginas: 42

CINE CON PIANO
• Una sesión de cine con piano: *Siete ocasiones* (1925) de Buster Keaton, con la actuación del pianista Javier López Coscolla. Actividad patrocinada por la Concejalía de Cultura, la Mesa de Juventud, el CELAN y CulTurAndorra.

PUBLICACIONES HABITUALES
• REVISTA DE ANDORRA nº 24 (Número de páginas: 264)
• BOLETÍN DE CULTURA E INFORMACIÓN (financiado por la Comarca Andorra-Sierra de Arcos) Número 46. Junio 2025
• BOLETÍN DE CULTURA E INFORMACIÓN (financiado por la Comarca Andorra-Sierra de Arcos) Número 47. Diciembre 2025

PUBLICACIONES ESPECIALES
• Cuartilla literaria "Carmen Martín Gaite (1925-2000)". Su contenido son fragmentos de las obras de Carmen Martín Gaite, con ilustraciones de ella, y ha sido distribuido entre los socios del CELAN.
Nº de páginas: 32
• Cuartilla de Historia "ADHESIÓN INQUEBRANTABLE. El régimen franquista en palabras de los historiadores." Cuartilla realizada con motivo de las Jornadas Culturales Las Dictaduras en la España del Siglo XX cuyo contenido es una selección de fragmentos de opiniones de historiadores sobre el régimen franquista seleccionadas por Javier Alquézar Penón. Se ha distribuido a los socios del CELAN.Número de páginas: 42
• *Aquel Almendro. Huellas.* Libro de haikus de Fernando Navarro Catalán.
Poemario de 365 haikus con 12 ilustraciones. La presentación del libro se realizó en diciembre de 2025, aunque su distribución a los socios se rea-

lizará en enero de 2026, y se completó con un concierto del dúo Lavanda formado por Clara Gil (piano) y Jaime Olite (trompeta).

PUBLICACIONES DIGITALES

• EN CASA. Anuario de la Comarca Andorra-Sierra de Arcos 2024
Publicación digital que recoge los hechos y sus imágenes testimoniales acontecidos a lo largo del año 2024 en la Comarca Andorra-Sierra de Arcos, en formato pdf y que se puede descargar desde la página web www.celandigital.com. Elaborada por Alberto Alegre, Alfredo Andreu, Beatriz Ara, Manuel Galve, Pilar Sarto y Ángel Vera. Maquetada por Roberto Morote Ferrer. Fecha de la publicación: Mayo 2025, Número de páginas: 162

• EN CASA. Anuario de la Comarca Andorra-Sierra de Arcos 2024. ANEXOS
Publicación digital que recoge datos, nombres y cifras necesarias para el conocimiento, el análisis y la interpretación del conjunto de la actividad humana, material o inmaterial: la demografía, las instituciones políticas, la sanidad, la educación, la cultura, el asociacionismo, el ocio. Está realizada en formato pdf y que se puede descargar desde la página web www.celandigital.com. Elaborada por Javier Álquezar Penón, Alberto Medina, Ana Alquézar, Beatriz Ara, Clara Pellicer, Gaspar Ferrer, Juan Carlos Aznar, Juan Jesús Parra, Loli Gil, Manuel Galve, Mª Ángeles Tomás, Mª Victoria Benito, Meritxell Garcés, Raúl Romero, Rosa Espés, Samuel Galve y Trinidad Hernández. Fecha de publicación: Mayo 2025. Número de páginas: 56

• A TIRO DE PIEDRA#17. Fecha de la publicación: Mayo de 2025

• A TIRO DE PIEDRA#18. Fecha de la publicación: Noviembre de 2025

ACTIVIDADES INFORMÁTICAS

• Página web celandigital.com

• EnciclоCELAN:

• La Contornada: Comunicación de las actividades culturales a los socios y socias del CELAN y colaboradores. Julio García-Áráez lo manda a unas 300 personas

• Redes Sociales: Instagram y Facebook. Rosa Pérez envía las convocatorias y las noticias de nuestra web. Tenemos 700 seguidores.

FELICITACIÓN DEL AÑO

El CELAN felicitó 2025 con la postal de Elsa Pons Figueras, “De viaje 3”, elegida de entre las Postales desde el Limbo. Supone aportación a una buena causa (Proyecto Hombre) y es la forma de conocer nuevos artistas que además colaboran posteriormente con el CELAN con una portada del BCI.

PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DEL LIBRO

Organizada por la Biblioteca Juan Martín Sauras, Se montó un stand con las publicaciones del Celan y las del IET.

LOCAL Y MATERIALES DEL CELAN
El ayuntamiento, dado el estado de ruina del edificio donde está ubicado el local del Cela, nos ha cedido un cuarto en el antiguo colegio de preescolar. Pilar Villarroya, Beatriz Ara, Manolo Galve y Alfredo Andreu trasladaron allí parte de los materiales y exposiciones almacenados. Han quedado sin trasladar la biblioteca, el archivo documental y parte de los materiales almacenados.
Se ha repartido a todas las bibliotecas de la Comarca, así como a las asociaciones, centros de estudios e instituciones que les pudiera interesar, todos los ejemplares del BCI, Cartillas y Turolenses.
El aula que la Casa de Cultura nos tenía reservada, junto a los Amigos del Camino de Santiago, se nos ha quitado, ya que era necesaria para otro uso. Nos han asegurado que para nuestras reuniones dispondremos siempre de un aula. Pero actualmente no disponemos de un lugar donde nos lleguen los libros, cartas o envíos…

4.- Propuesta de actividades a realizar en 2026

CICLO DE CINE DE INVIERNO:
Javier Alquézar propone que este año, el ciclo de febrero tenga una temática más ligera que en los últimos ciclos realizados y propone que sea un ciclo de películas musicales que constaría de dos musicales basados en obras literarias, otros dos serían superproducciones de Hollywood y uno elegido entre los últimos musicales realizados (el ciclo se prolongaría a la primera semana de marzo). Las sesiones serían:
5 de febrero: *Siete novias para siete hermanos*. 12 de febrero: *My Fair Lady*. 19 de febrero: *Oliver*. 26 de febrero: *Los Commitments*. 5 de marzo: *Cantando bajo la lluvia*.
Ya está reservado el Espacio Escénico de la Casa de Cultura para las cinco sesiones.

PUBLICACIONES
Cuartillas literarias
Javier Alquézar propone la realización de tres cuartillas, una dedicada a Josefina Aldecoa, por su centenario, una Cuartilla creativa: (Historietas de dibujantes relacionados con la comarca o el Celan / Relatos de escritores relacionados con la comarca o el Celan) y una Cuartilla de Historia que podía dedicarse a los 250 años de la independencia de EE.UU. (4 de julio) o a La Unión Europea: lo que hay que saber (40 años del ingreso de España) o a John Maynard Keynes y los orígenes del Estado del Bienestar (80 años de su muerte: 21 de abril de 1946).
Belén Alquézar propone que para la segunda se puede sondear si hay alguien del IES o de la Casa de Juventud que la pudiera realizar.
Rosa Pérez lee la propuesta enviada por correo electrónico por el socio Salvador Peguero (que ya hizo la misma propuesta en una asamblea anterior y que no se pudo realizar en ese momento) que dice:
Estimados miembros de la Junta Directiva:
Por medio de la presente, me dirijo a ustedes en calidad de portavoz

del grupo Voces de poetas y a la vez socio del CELAN con el fin de proponer a esa Asociación la edición de una "plaquette" poética que recoja una selección de textos de los integrantes del grupo.
El Grupo Voces de Poetas está formado por ocho componentes, dos mujeres y seis varones, de edades diversas y procedentes de distintos pueblos de la comarca Andorra-Sierra de Arcos. El grupo desarrolla su actividad de manera continuada desde el año 2016, recorriendo pueblos de la comarca y localidades limítrofes de forma altruista, recitando poemas de autoría propia y ofreciendo, además, un micrófono abierto a los asistentes que, de forma voluntaria, deseen compartir sus propias composiciones.
La publicación que proponemos consistiría en una plaquette integrada por cuatro o cinco poemas de cada uno de los componentes del grupo, conformando una muestra representativa de nuestro trabajo creativo.
La temática o temáticas de los textos serían consensuadas previamente por el propio grupo.
La coordinación del proyecto correría a cargo del Grupo Voces de poetas, que se compromete a seleccionar y entregar a la Asociación la propuesta definitiva de textos para su valoración y eventual publicación, en el caso de que esta iniciativa sea aceptada por esa Junta Directiva.
Esperando y deseando que nuestra propuesta sea atendida favorablemente, aprovechamos la ocasión para saludarles muy atentamente.
Tras debatirse las propuestas se acuerda asumir la publicación de la "plaquette" poética si Salvador Peguero acepta realizarla en formato cuartilla, ya que es el único formato que podríamos permitirnos económicamente en la actualidad. Rosa Pérez se pondrá en contacto con él para ver si acepta nuestras condiciones.
La Cuartilla literaria se aparca y se ponen en marcha las otras dos, aunque la Cuartilla creativa, que puede llevar más tiempo su elaboración, podría ser publicada al año siguiente.
Se procurará que la primera Cuartilla se publique a finales de mayo para aprovechar repartirla con otras publicaciones que se distribuirán antes del verano.

Participación en Turolenses

Se informa que la revista Turolenses va a cambiar de enfoque. Se ha recibido una convocatoria de reunión realizada por el IET para el 26 de enero, vía on line. Se acuerda que Pilar Sarto participe en ella para informarse de lo que se trate en ella, para posteriormente poder tomar la decisión sobre nuestro futuro papel en esa revista.

BBA. Boletín Bibliográfico Aragonés

Javier Alquézar informa que ya hay varias publicaciones para poder realizar un nuevo ejemplar. El equipo que venía haciéndolo está dispuesto a trabajar en él, así que se acuerda su realización. Se fija una reunión el día 6 de febrero a las 19 horas en la Casa de Cultura para comenzar los trabajos

Anuario ENCASA
Javier Alquézar, tras mostrar su pesar por que no haya habido ningún apoyo por parte de las instituciones para su publicación, propone hacer una propuesta de ofrecer a los socios y/o interesados una suscripción al anuario de 2024. Habría que calcular el importe y proceder para ver si hay número suficiente para seguir haciendo el de 2025 y 2026.
Se valora que la vía Ayuntamiento/Comarca ha sido un fracaso. Se presentaron los libros tal como se quería hacer y no ha habido respuesta afirmativa. Se acuerda hacer una reunión del grupo del Anuario el día 6 de febrero a las 19 horas en la Casa de Cultura para plantear qué hacer. Pilar Sarto convocará a todos los colaboradores, incluidos los del grupo de Anuario inicial que no están en la asamblea.

VIAJE CELAN
Beariz Ara comenta que la Casa de Cultura está organizando viajes similares y que la gente que va a ellos suele ser la misma que los que van a nuestros VIAJES CELAN, lo que hará difícil que se pueda llenar el autobús.
Mª Victoria Benito propone ir a Zaragoza, a visitar la Aljafería y la exposición de Goya que hay en ella y la exposición de Chillida que está en la Lonja
Pilar Villarroya recuerda que está la propuesta de ir a la Colegiata de Caspe. Se estudiará la posibilidad de realizar el Viaje CELAN y dónde.

PÁGINA WEB
Javier Alquézar comenta que la parte audiovisual está abandonada y que la sección de vídeos tiene algunos huecos vacíos y que se debería realizar vídeos cuando se cubren actos de las actividades. Se acuerda realizarlos y para incluirlos en la página web habrá que mandarlos a los encargados de la página web para su publicación.
Se acuerda quitar un correo electrónico que aparece allí y que no está operativo. No se pondrá ninguno para evitar hackeos.

FERIA DEL LIBRO EN ANDORRA
Se acuerda participar en la Feria del Libro, que tendrá lugar del 15 al 17 de mayo. Se intentará realizar en ella la presentación del próximo libro nuevo de Álvaro Narro y Roberto Morote y la Cuartilla literaria de Voces de Poetas. Mª Victoria Benito hará la inscripción y solicitará la caseta.

CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA VILLA DE ANDORRA
Se acuerda plantear que para la próxima edición contactar con Teruel y Huesca para poder llevar allí la exposición de las fotografías presentadas. Pilar Sarto explica lo sucedido en Teruel este año y se pedirá la colaboración de Cristina Alquézar por si tuviera acceso a alguien conocido en Huesca para poder llevar la exposición allí.
Pilar Sarto comenta que le han pedido colaboración en el Centro Joaquín Roncal, que cumple el 150 aniversario de la CAI, para participar en tres

programas de radio (COPE, SER y ONDA CERO) sobre la vinculación del Certamen Internacional de Fotografía con el Centro.

VARIOS
Se acuerda que el acta, además de enviarla a los socios y colgarla en nuestra página web, se llevará en formato papel y se dará en mano a los responsables del Ayuntamiento de Andorra y la Comarca para que sean conscientes de lo que hacemos.
Se acuerda ofrecer las exposiciones a gentes que sabemos que las van a trabajar, "con nombres y apellidos" y organizar las itinerancias para facilitarlas manteniendo lo que se venía haciendo, que cada cual va a buscarla, la monta, la desmonta y luego van a buscársela los siguientes.
Se acuerda informar al Ayuntamiento de la noticia de la exposición del Certamen Internacional de Fotografía en el Centro Joaquín Roncal.

5.- Otros, ruegos y preguntas.
ARCHIVO CELAN
Javier Alquézar propone la realización de un archivo del CELAN en una nube para que no se pierda ningún material realizado hasta la actualidad.
COMUNICACIÓN
Julio Gª Aráez, Beatriz Ara y Pilar Sarto unificarán los correos electrónicos de socios, colaboradores y simpatizantes que manejan para tener los tres los mismos lo que falicitará que llegue la comunicación a toda la gente interesada.
Mª Victoria Benito plantea la posibilidad de realizar las entradas CELAN y ENCICLOCELAN para que sean publicadas en Wikipedia.
Mª Victoria Benito comunica que los números del 10 al 23 de la Revista de Andorra están colgados en Dialnet.

Sin más temas que tratar se levanta la sesión a las 20,45 h.

ANEXO 1

CENTRO DE ESTUDIOS LOCALES DE ANDORRA (TERUEL)
RESUMEN DE INGRESOS Y GASTOS POR PARTIDAS DEL AÑO 2025

INGRESOS AÑO 2025 €13.260,26

	Cant. Parc.	Cantidades Totales
INGRESO DE LOS SOCIOS/AS A 31-DICIEMBRE-2025= 225.-SOCIOS		**4.500,00 €**
INGRESO POR SUBVENCIONES DEL AYTO. DE ANDORRA 2ª PARTIDA 2024 **INGRESO POR SUBVENCIONES DEL AYTO. DE ANDORRA 1ª PARTIDA 2025**	3.750,00 € 3.750,00 €	**7.500,00 €**
Paypal Europe		**126,26 €**
Excursión Sigena y feria del libro	1.134,00 €	**1.134,00 €**

GASTOS AÑO 2025 €15.384,66

	Cant. Parc.	Cantidades Totales
PAGO INTERESES Y GASTOS TRANSFERENCIAS, MANTENIMIENTO		**264,09 €**
ESTUDIO CREATIVAMENTE SIMPLE		**720,80 €**
SIBA INFORMÁTICA		**1.741,19 €**
GESTORÍA ARACEPT		**96,05 €**
CLIPS		**124,33 €**
LANUBE		**951,06 €**
TRASPASO VISA		**500,00 €**
AUTOBUSES ANDORRA		**825,00 €**
DEVOLUCIONES DE RECIBOS		**60,00 €**
OPERACIÓN EFECTIVO CORREOS		**800,00 €**
FOTOGENIUS		**550,80 €**
MOROTE		**2.565,50 €**
SOCIEDAD PROMOTORA GESTURISMO ARAGONÉS SLU		**193,50 €**
HUELLA DIGITAL		**655,94 €**
INÉS RODA		**456,00 €**
IMPUESTO ESTATAL		**530,50 €**
ASOCIACIÓN CULTURAL EL POZO		**12,00 €**
COMETA		**2.142,40 €**
ESTREUDES		**845,50 €**
TURISMOSQUÍLEZ ALQUILER		**330,00 €**
PONENTES JORNADAS		**1.020,00 €**

RESUMEN

INGRESOS AÑO 2025	13.260,26 €
GASTOS AÑO 2025	15.384,66 €
TOTAL 2025	**-2.124,40 €**

A 31/12/2025:

CUENTA IBERCAJA		8.911,95 €
SALDO TARJETA CORREO		630,02 €
SALDO TARJETA VISA		627,50 €
	TOTAL	**10.169,47 €**