

Tiempo de poesía

Redacción

Fotos: JAP y Rosa Pérez

Voces en el silencio

El jueves, 7 de mayo, dentro de los actos organizados en la XXII Feria del Libro de Andorra, que comenzaba ese mismo día, se presentó la antología poética *Voces en el silencio* de Mariano Martínez Luque, socio y colaborador del Celan, segunda de la serie dedicada a la poesía editada por el centro de estudios. El libro consta de treinta poemas de variada temática (recuerdos del pasado, viajes, poemas sociales, la naturaleza, las mujeres, "una de las mayores inspiraciones", o momentos que se viven diariamente, que son los que impactan al poeta y que "te incitan manifestarlo sobre el papel convertidos en poesía"), elegidos por el autor de entre toda su producción. A las cinco de la tarde había comenzado la firma de ejemplares en la caseta del Celan sita entre otras en la avenida de San Jorge, y a las 19 horas, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, tenía lugar la presentación oficial con un lleno casi absoluto; el acto duró una hora.

Pilar Sarto se encargó de iniciar la velada poética. Hizo, en primer lugar, un repaso a la trayectoria vital del autor, andorrano de adopción, tras lo cual Mariano no pudo más que dar las gracias y comenzó a deleitarnos con el recitado de "El amor tonto" y cuatro poemas más seleccionados de su antología, acompañado de música como telón de fondo: "Diábolos azules", "Anoche cuando mirabas", "El beso" y "Noche de agosto en el Delta".

La velada fue amenizada por los saxofonistas Sergio Bespín y Marcos Gracia, alumnos de la Escuela de Música de Andorra, y de las profesoras de la misma Eloísa Lombarte y Carmen Gómez, quienes interpre-



Mariano Martínez, en el centro de la fotografía, acompañado (de izda. a dcha.) por Juan José Bielsa, Mariana Rodríguez, Mari Carmen Rodríguez y Marcos Negredo.

taron varias piezas al piano acompañando el recitado de los poemas que había elegido el autor para la ocasión. Asimismo, intervinieron cuatro poetas más, amigos del anfitrión y pertenecientes al grupo poético de *facebook* "Letras para la poesía" creado por Mariano, quienes recitaron poemas propios y del autor protagonista: Marcos Negredo, "Los mases duermen rubores"; Mariana Rodríguez o Ariel, "Siempre entre los árboles"; Juan José Bielsa, "Sombras en el papel"; y Mari Carmen Rodríguez, "La noche de San Juan".

Una deliciosa velada de voces y sonidos, que dejaron en silencio al público asistente.

Tempus vitae

Abril fue el mes elegido por Salvador Peguero para presentar su libro de poemas *Tempus vitae* en Ariño, su localidad natal.

El libro se abre, tras los agradecimientos del autor a las personas a las que considera copartícipes de esta obra

coral, con la cita de unos versos de Fernando Aínsa que Salvador Peguero recupera a modo de homenaje al poeta, vinculado como él, a esta tierra:

"No quisiera revelar el refugio donde protejo recuerdos del desgaste y manoseo pero puedo decir que está en Teruel y por lo tanto existe".

Lo que en principio iba a ser una colección de poemas, escritos por Salva Peguero Abad, se ha convertido en una obra que abarca mucho más. El proyecto fue creciendo con las aportaciones de Joaquín Macipe, María Peguero, Noemí Calvo y José María Peguero, que han ilustrado los poemas con técnicas diferentes y captado la esencia de cada uno de ellos con su particular sentido estético.

Además se incluye un CD con los poemas recitados por familiares y amigos, a los que se añade un fondo musical creado por Macario Alquézar para el proyecto. Diego Origién, con su grupo Entre carencias, aporta asimismo dos canciones.

La portada y contraportada cuentan con dos estupendas fotografías de Aurora Pérez.

Al acto de presentación acudió una buena parte de los colaboradores y Elisa Berna arropó, con su emotivo análisis de los aspectos tratados en los poemas, al autor de los mismos.

Además de esto, se ha montado una exposición con los originales de las ilustraciones, que a lo largo del verano irá recorriendo varios pueblos de la comarca (Alloza, Crivillén, Gargallo, Estercuel, Ejulve y Andorra). En esa exposición puede escucharse a la par, con una aplicación para móviles, el recitado de los versos, disfrutando así de una novedosa experiencia.



Salva Peguero (el cuarto por la izda.) con el resto de colaboradores tras la presentación de su libro en Ariño.