

Memoria de las raíces, libro de Jesús Calvo Betés

La infancia de un niño masovero

Beatriz Ara Comín
Fotos: Rosa Pérez

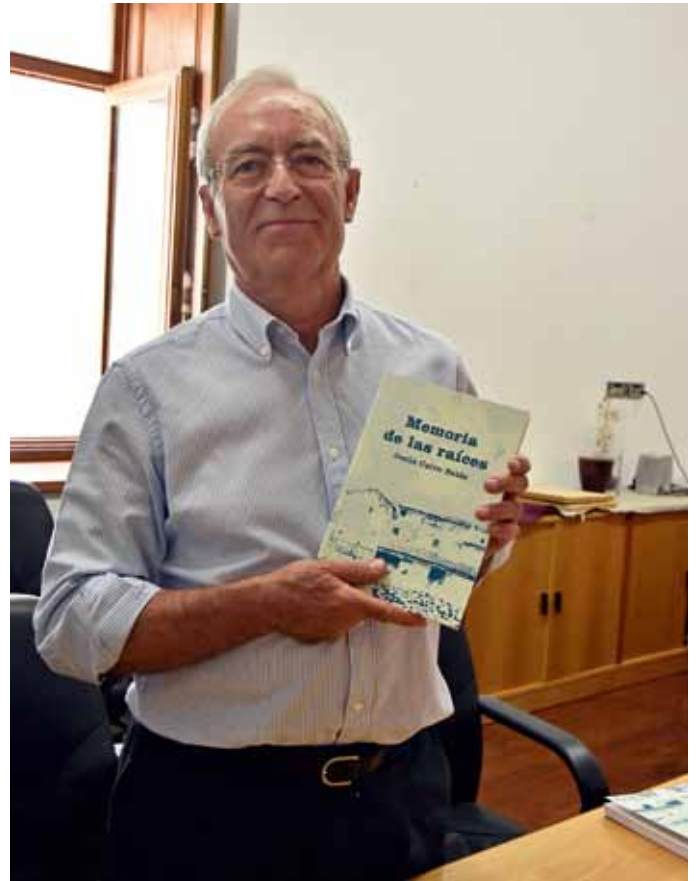
El autor

Jesús Calvo Betés nació en Ejulve en 1948. Vivió en la masada de la Solana hasta 1959, año en que inició sus estudios de bachillerato y tuvo que emigrar a Zaragoza. En la misma ciudad realizó sus estudios superiores licenciándose en Ciencias Químicas en 1972. Al año siguiente empezó la carrera de Ciencias Geológicas, sección universitaria recién creada en la facultad de Zaragoza. Estudios que, como él mismo nos cuenta, se convirtieron en su gran vocación ya que tuvo un excelente profesor de Geología (D. Oriol Riba) y además le evocaban los momentos de paseo por la Solana para ir a buscar fósiles.

Su actividad laboral se desarrolló en tres campos: fue profesor de instituto durante los cursos 72-73 y 73-74 en Tudela y Zaragoza; trabajó en laboratorios de análisis químicos y microbiológicos en diversas industrias durante nueve años y, finalmente, se estableció como suministrador de material de laboratorios de análisis para la industria hasta su jubilación.

Su vocación de escritor le viene de lejos. En el colegio participó en algún concurso de relatos breves y con un grupo de amigos se reunía para leer poemas escritos por ellos. Más tarde publicaron sus poemas en revistas literarias como *Falca* o en libros, junto con otros autores, de la editorial Egido.

En la actualidad vive jubilado en Zaragoza. Siempre ha mantenido una gran relación con Ejulve, nunca cortó el cordón umbilical que le une y allí tiene familia y conserva amigos. La masada que le vio nacer y vivir sus años de infancia y juventud sigue siendo propiedad de la familia, la cuidan y la cultivan y desgraciadamente se vio afectada por el fatídico incendio del año 2009.



El libro fue presentado el 21 de agosto en el ayuntamiento de Ejulve en un acto que contó con numeroso público, como se puede apreciar en la fotografía.

El libro

El libro de Jesús Calvo titulado *Memoria de las raíces*, publicado conjuntamente por el CELAN y el Ayuntamiento de Ejulve, recrea la vida de las masadas y de los masoveros a través de sus recuerdos infantiles.

La narración tiene un prólogo de Juan Manuel Calvo Gascón en el que se explican los antecedentes históricos de las masadas, que hay que buscarlos en la Edad Media, en el periodo de la Reconquista y, sobre todo, de la repoblación de los espacios arrebatados a los árabes. Es en este momento cuando las masadas cobran importancia. Se establece una economía de subsistencia con la casa y las tierras de alrededor. Este tipo de estructura económica está fuera del poder de las villas, se vive aislado pero el nivel de libertad es muy alto. La evolución de las masadas tiene varias etapas desde su nacimiento (siglos XII al XIV), esplendor (s. XV) y decadencia, sobre todo, a partir de 1950. En este periodo el franquismo inicia una política de reforestación, lo que sumado a la sospecha de apoyo de los masoveros a los maquis presiona para que abandonen sus propiedades, las malvendan y se vean forzados a emigrar.

Se insiste asimismo en la idea de que el libro es un testimonio directo de una persona que vivió su infancia y juventud en la masada; pero, aunque se presenta como una autobiografía, realmente narra la historia de todo un pueblo y de una manera de vivir austera y solidaria.



Jesús Calvo (a la dcha.) estuvo acompañado durante la presentación de su libro *Ejulte* por Juan Manuel Calvo, autor del prólogo.

El relato está estructurado en capítulos breves, de lectura fácil, y amena en los que el autor nos explica su infancia y juventud, que en realidad acaba siendo la vida de toda una generación. En los capítulos se va exponiendo la vida cotidiana en el pueblo, la escuela, la leche de los americanos, la nieve, los juegos tradicionales, el paso de la Navidad, la Semana Santa, el verano y su ocaso en el mes de septiembre, que era el que más le gustaba al autor. Por supuesto describe con gran precisión toda la cuestión de intendencia de las masadas, como el aprovechamiento del cerdo, la elaboración del pan o la miel y las compras a los artesanos y vendedores ambulantes. El relato añade mapas en los que se marcan sus traslados de Ejulte a la Solana, masada en la que vivía, de la Solana a Pitarque, o a Villarluego o a Zaragoza. Otras sensaciones que se describen son la evocación de olores de miel, pipirigallo, el estiércol de las cuadras, o de ruidos como los ronquidos de los pegasos o las jotas que siempre se cantaban en los bares de forma espontánea. De hecho el título tiene una doble interpretación, por un lado se refiere a la memoria que poseen las raíces con respecto al árbol que alimentan y por otro lado a las raíces como granero de nuestra historia. Jesús Calvo acaba la narración con una parte dolorosa dedicada al incendio del 2009.

Todo el libro rezuma amor a la tierra y a esa forma de vida muy dura, pero que el paso del tiempo ha teñido de nostalgia y romanticismo.

La publicación se completa con las reproducciones de acuarelas fabulosas de las masadas de Ejulte realizadas por Jesús Gómez.

Lectura totalmente recomendable por su sencillez y, sobre todo, amena y muy cercana a las zonas rurales y a nuestra comarca.



Ejulte (acuarela y retoque digital). Jesús Gómez



Masadas de la Solana (acuarela y retoque digital). Jesús Gómez



Cromos de los chocolates Peñagolosa (acuarela y retoque digital). Jesús Gómez