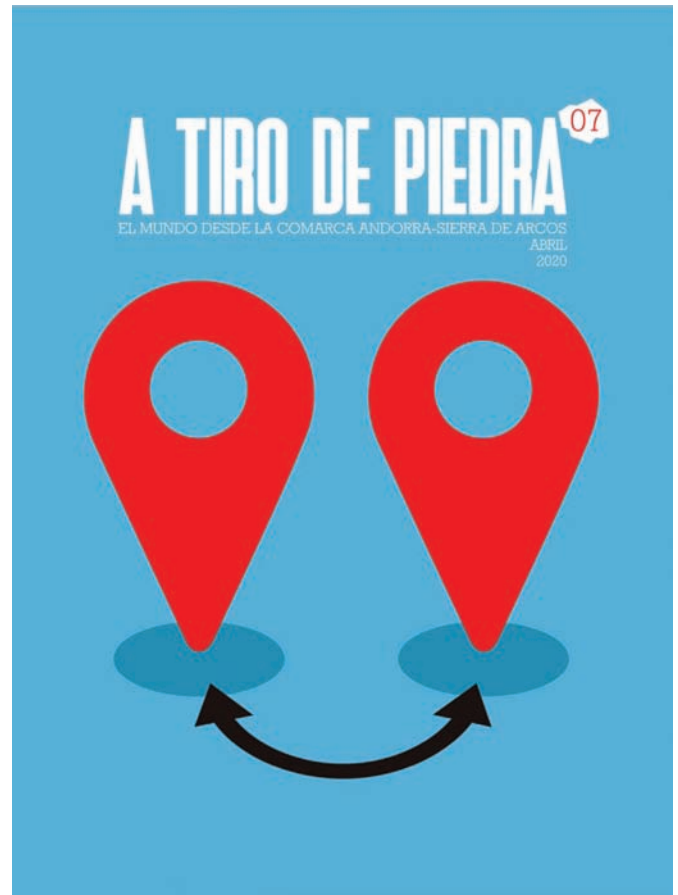
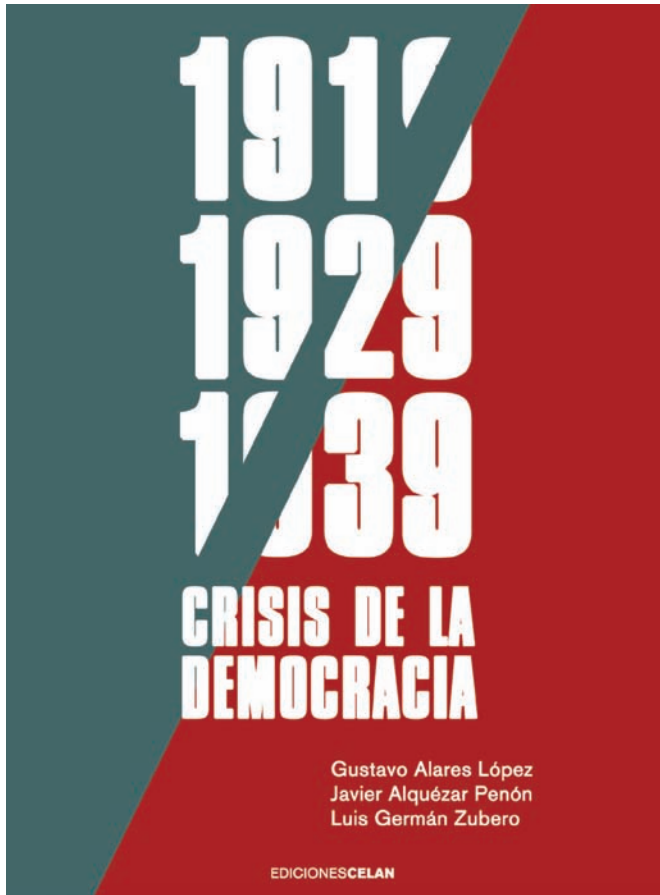


Viajar en el espacio y el tiempo

Redacción



Las portadas de las dos publicaciones son diseño de Roberto Morote.

Durante el periodo de confinamiento también hemos estado presentes en las casas de los socios del CELAN y en las de los interesados en nuestras publicaciones, ya que en ese tiempo presentamos el número 7 de nuestra revista de viajes digital *A tiro de Piedra* y el libro *1919-1929-1939. Crisis de la democracia*, libro que decidimos difundir previamente en formato pdf para posibilitar cuanto antes su lectura ante la dificultad de entregar los ejemplares impresos. En palabras de Eloy Fernández Clemente: "Un libro claro, documentado, analítico e intencionado, para conocer a fondo esa época tremenda de hace un siglo, que parece encontrar copia en nuestro tiempo".

La publicación recoge las tres conferencias que se impartieron en las jornadas del mismo nombre: "De mal en peor. Las relaciones internacionales en el periodo de entreguerras" (a cargo de Javier Alquézar Penón); "El catastrófico periodo de entreguerras: crisis económica y polarización política" (de Luis Germán Zubero) y "1939, el año de los fascismos" (de Gustavo Alares López) y se complementan con un apéndice documental elaborado por Cristina Alquézar Villarroja y Ángel Vera Sánchez.

Además de la recomendación de Eloy Fernández Clemente en *Andalán* y *Heraldo de Aragón*, la publicación tuvo eco en *Diario de Teruel* y en *eldiario.es*, donde se acompañó de una entrevista a Javier

Alquézar, presidente del CELAN y coordinador del libro, que apuntaba: "Es una obra para reflexionar sobre el momento que atraviesa el país y para despertar la atención en el crecimiento de determinadas ideologías nacionalpopulistas que aparecen después de las crisis. [...] Hay que pensar si el modelo económico y social actual sirve, si el neoliberalismo sirve y si cuando volvamos a la realidad hay que volver a las andadas, ignorando cómo está la naturaleza".

A tiro de piedra n.º 7 también nos acompañó durante la obligada reclusión y así pudimos viajar con imágenes y palabras por nuestro entorno cercano, nuestra comarca, y conocer: la noche estrellada desde el monasterio del Olivar; el Hotel Villa de Estercuel; el Pozo de San Juan, con su nueva locomotora; Alacón y sus bodegas; los molinos del Guadalopillo y el restaurante Gato Negro, de Alloza.

Un pequeño salto nos llevaba hasta Las Saladas de Alcañiz, Uncastillo y Sos del Rey Católico y lugares más desconocidos como Peracense, Ródenas y Pozondón.

Y, todavía más allá, nos alejamos y nos vamos a Grecia, a Malta, a Budapest, a los campos de refugiados saharauis... En este número llegamos, incluso, a la otra punta del mundo: Nueva Zelanda, un paraíso natural que concentra todos los paisajes del mundo.