

Jota fematera

Antonio Aznar el "Andorrano"

Lo que por la jo - ta sien-to yo no
5 sé cómo ex - pre - sar lo que por la jo - ta
10 sien-to, que pa - ra un-can-to tan gran-de
15 es pe - que-ño_el pen - sa - mien-to es pe -
21 que-ño_el pen - sa - mien-to yo no sé cómo ex-pre -
26 sar

**Yo no sé cómo expresar
lo que por la jota siento,
que para un canto tan grande
es pequeño el pensamiento.**

José Antonio Pastor Montañés

Antonio Aznar nació en 1861 y murió en 1949. Popularmente se le llamó "el Andorrano" y también se le conoció por el sobrenombre del Jardinero, porque en este oficio se destacó en Zaragoza al servicio del marqués de Ballestar. Antonio Aznar destacó por la enorme potencia de su voz y por el dominio de los estilos clásicos.

La jota fematera que presentamos aparece en el Cancionero de Alvira. Sobre dicha pieza hizo Santiago Lapuente la siguiente anotación: "Con esta letra oí por primera vez este estilo al cantador Antonio Aznar. Yo creo que es moderno y por tanto dudo que pueda ser de los femateros que hace más de treinta años se oían en Zaragoza. Se ha generalizado mucho y quien más quien menos hace mangas y capirotos con el estilo. Al transcribirlo he procurado darle más sencillez, quitándole calderones y simplificando sus frases finales".